篔谷文鈔

篔谷文鈔卷三

海昌查　揆梅史著

送俞文學之嶺南序

既非聽鼓應官之客去太匆匆將爲吹簫入市之人行何貿貿此卽健能步極冷可御颸而晚飯越舲棖舵贛水六千里陟岵陟屺十八灘愁雨愁風固已楚水大懷商謳載道矣況復踽僂東道蹻蹐南船鮑孤雁背有吳霜劉曉行裝駝殘月煙欷薑帽雲沁紅兜星羇參旗酹酒尉佗之壘雲吾車軸寄愁徼側之城也哉然而覺不忘行駛飏思騁名經流響乃躍𦾨賓之金孤桐擢尌始叶臨平之鼓故𡘋輠勿恭於勞者勢也同岑勿遺於遠者機也夙駕勿圉於隅者權也君子不忍

去故鄉則情之正也丈夫羞言老牖下則窮而通也於是文學俞君論廬家之病梨衍趙乙之窮鳥草元寂寞或白蒼涼問米價於長安擇琴軫於中散饑來驅我新成乞食之詩錢可通神大有絕交之語顧使骳骫鄉里毷氉田間雜司馬於酒傭索趙岐於餅肆嗟頭顱之老大謂顑頷其何傷乎爾乃彈鋏一歌驅車徑去擁楫彭蠡之江弛擔豫章之野鬱孤臺起則章貢分流博羅城空而湞陽合派朱鳶路杳按交趾之井廚黎母山高渺猺人之煙水曲名囉嗊爭翻日本之腔花是優曇別旬波斯之市洵此間之甚樂詎來日其大難矧夫軟脚春三卸裝燕九餘姚書佐不少吳儂蠻府參軍能爲越語詢菖蒲之舊港話甘蔗之故園行年逢酉本易求[illegible]鬭飲

過甲何妨卜夜墟傳翡翠選號芙蓉江山如此夕陽明浣氏之祠風月無邊歌吹徹姚孃之廟則雖冀孔雀薦醲載茅蚺蛇夜呼鱷魚夕徙沙蜮射人訓狐嘯雨亦已笑押零丁之洋醉眠買愁之村也已且夫負聲者奇咳之嚆矢也振采者五色之濫觴也韶離婁使審音則扣槃以為日矣嗾醯雞使遐矚則處甕以測天矣此行也將以覘東諸侯之庀材與都人士之聯藝焉嗟乎男兒作賤嗤天壤之王郎我獨能狂效逢場之鮑老僕青鞵已破白屋猶寒行將載遠游之冠製無顏之袷君如小住試尋桄榔之庵走倘能來例續荔支之譜

歷陽行記序

今夫嶮巇之甚不獨孟門太行也倘倘可歸非直薄陵邨也是以豔翟錦衣迴車朝歌之野顏厲肉食返璞姑尤之鄉僕竿木隨身醍醐洗腳訪舊雨於天邊趁白鷗於江上聞富春之男子欸乃歌空認蘇小為鄉親踏搖孃好隻堠雙堠一更兩更彊權桐君之山喚渡嫦妃之水既已悵情援轄彌望推襟矣豈知琴調求轍殘奏徒勞古人有忘歸之臺空山無埋愁之地言鯖寡味讒鼎安銘車下薪勞道傍李苦作京兆五日之留喚豨下三宿之戀庭狄干穿錐著名例律金書牆認字只知提渠詎解買絲乃欲以鄉路駝爲卒錢之交汪水雲作醬傍之客何異論嫁支於江瑤論箋僕以錦瑟乎於是

即其道中所述覈爲一編寫劉毀之北風話子由之夜雨恩牛怨李懷邈論爻五角六張猗猓作事信溺人其必笑亦勞者之善歌已嗑噫方僕之炙硯而東也狘啼未已蚊涎猶腥岸上牽船佛頭繫纜神鴉祅火明瀲水之關梁燕麥兎葵入監門之圖畫而僕方縛不借之扉質長生之庫尸陋林下暫爲託鉢之人羅刹磯頭極想迴擷之樂秋墳鬼唱古井苔肥既雪虐而風饕況羹殘而炙冷奴僕之宮已陷江湖之味徒深遂使癖入脾家火生耳後顧君强項疑過拗項之橋觀我朵頤難挂支頤之板謝白面風貌都非賈長頭神明頓減疾有十二發曰風曰痺書約五千言不騷不雅文章障礙試參摩詰之禪魚鳥因緣略擬賓洲之笛云爾

西湖畫篷本事序

賸風月之福人寬水天之閒話呼來鷗侶泳去魚鄰春水綠波上木蘭之畫舫清明紈扇焉息嬌之桃花紅時答方迴帆惡溪之濱弭櫂聖湖之涘鬧蛾市散放鴿天開馬一角書南渡殘山張三影吹六橋飛絮弦詩選韻鬥酒呼盧而乃一雙鶯燕十斛珠塵淺碧簇幫軟紅香土施錢羅帳之場試咒摩登之席紅情乍狎小膽偏豚既而社火將空春煙易歇一枝柔艣五兩南風伏雨闌珊回波栲栳聆吳語於窗櫺送楚雲於湖尾辨天際歸舟之字琴韻都非認雪泥印爪之痕蘋花宛在於是桃梗相逢冤絲共語倣越媼之六角染秦女之輕鬟頰上三毫栩栩欲活尊前半面冉冉來遲託亡是之卮言

誑子虛於酒坐何必索郎花燭唆𤔡猩脣解腰下之連環疊帕邊之方勝而後謂之韻事哉若夫動搖懷袖真箇消魂顛倒衣裳嗒焉喪我鏡聽無語皲卜不諧攬明月於天上想巫雨於峽中是猶貪肉而飫漏脯與夫懲羹而吹衆虀者均失焉

鄰莊小集詩序

半郭半村之地不夷不惠之間斜陽屋角寫來斛徉之名篭畫溪頭老矣龜蒙之宅于時義荷乍起得錢相呼客來何處君其問諸白鷗鄉言亦佳吾欲醉眠芳草主人听然而笑曰有東家之漫郎及西鄰之徽伯大酒肥羊之社門雞走狗之場蘊郎富人襄陽大賈雅歌滿坐鬚髮如雲滅燭倉皇謳藏女子更衣紙繆斂挂臣冠客坍亦有意乎曰否否吾不以彼易此也於是貰雞以去酌瓢而嘗潑蓮花駛而騰笑參米汁佛以談禪詔青山作糟邱謐漁莊以醲國鼻飲亦可頭責矣嫌一寸二寸出修綱之銀刀活火緩火煮山廚之玉版而乃殑伊川之大帽祖子春之單衣間論李蔡本屬下中笑謂君

迺欲佽筆研書灰共話扣鉢成吟按銅琵琶以悲調擊竹如
意而雲湧擧芙蓉於河涘搴蘼蕪於牆陰雜其攄思古之幽
情託懷人於遠道者類如此也已而主人送客明月在門客
乃囅然反顧曰是集也請以爲苔岑之權輿可乎客勿過三
爵勿盈百毋拘鞠膝毋瀾庖酒問齋期何妨三十六旬去愁
城不啻萬二千里矣主人唯唯乃援管吮毫請弁斯集

畫舫齋詞序

夫繭絲不染詎假色於地黃肉邃能皦自吹萬於空碧蓋靡曼之音作而遠姚之韻淪瀲纘之致多則綿羽之思絕響鑽既競牛鐸雖諧聆音者其病之矣若乃注嚆矢於鄱陽導先路於石帚紅香協律疎影催觴春孕暖而玉乳蜂抱花以黃香則吾友朱君閑泉畫舫齋詞有足多焉近者撓挑南國汗漫西泠范太爲雲霞之交陳蕃乃湖海之士白鷗背上擊銅斗以高歌紫萼香邊酌兕觥而命侶閑泉則面如斛律鼻類儋淵吻可吞波氣能逐電固宜縱欵肩斗酒之雄寫鐵板銅琶之唱矣而乃泊焉無朕潭而不流抑蘇辛之骯髒契姜史之蕭閒一唱三歎何其遠也至其笭箵尋烟菰蒲沈雪儕保

叔之舊墅弔館娃之故宮吳語函儒楚雲樓角淚原蠟鳳泥是酒蟲譜傳打馬之圖坐有藏彄之戲卿負眉史蘸銀管以金迷儂是鬢神倚玉臺而骨醉此則仙號地行謏名春夢轉轆轤之索九曲腸迴書艾萩之灰六時心熱者已然而冬窗學苦秋士唫工傳家法於趨庭浜正則於往執禿筆十獎祖研一枚墨落紙以如飛韻扣槃而即得蕭仁祖之斯文雕章間出劉夢得之懷古鱗爪誰收則此倚聲一編文閑泉之餘事矣

吳榕園詩集序

夫奏幔亭之伎不失色於笙師肆中冠之類亦何慙乎鯖味是以梁園才子首重鄒枚笠澤叢書並稱皮陸鷗鷺結魚蝦之侶煙水一方蓬壺非嶽瀆之神雲霞五色則有榕園先生吞易三爻窮詩五際指量玉尺口奏金聲爾乃東皙近游太邱道廣一篷雨雪汎來范蠡之舩四海賓朋歸去孔融之坐毋能劙薦婧泥拔敘翹秀才爲布衣之交楮先生作耦耕之侶從來太學誰識何蕃詎有江東不知羅隱況復歌成五噫門記三盈屢載清寒馬周落魄一謳白雪再唱黃雞金壺汁傾遺花漏永然而牖上業屨則千人之足同戶內造車而九逵之轍異間嘗流覽乎升降之由而不能不爲之僾息焉彼

夫吳體俳諧衛風狄濫續虞初之小說作曼倩之庾詞楊鐵崖爲文字之妖李卓吾乃衣冠之孽固宜犁舌無取聆音若夫道古思初餘分閏位登場傀儡要披孫叔之衣宿衛羽林偶襲中郎之貌驚咳自喜麟楦誰欺嗟乎履原有迹而迹非即履也馬自然白而白非即馬也皮傅求之抑又僨矣榕園則淑離不淫威遲合度冰哇奢以歸和蕩穢吹而發籟論者或疑其濇味于酸鹽謝色於綺組春華秋實于義云何豈知好麗者壯違侍華者質反龍門虬戶金谷銑谿樊宗師之記園池歐文忠之札房闥尚涉艱深便輒婞雅夫神羊挂角道妙於至微落花無言意哀於幻眇是故風痕在水何以風通而水復無痕指響在絃何以指往而絃仍失響蓋通其情則

撫絃之軫可以振空山而契其幽則不水之壚可以沃少海松颷迭奏無非天上之宮商仙露能餐豈復人間之煙火執斯詣以言舍榕園吾誰與歸也縣昔吳蒙會爲秦贅話雨旻亭之宅看山逋翁之臺或筝笛以趁鷗波或接離而選蘿石馬驢論姓風月名兒富貴浮塵肝膽白日餔餟極子弟之觀杵臼帶風雲之氣金迷紙醉燒畫燭以三條玉價珠聲供鹿盧之一吷倡予和汝所由昉矣撫今追昔能不憮然揆彝鬑三十僕僕東西作金華殿上之語爲替戾岡前之客腸肥腦滿猶成貧士之詩毀炙筆鹹只供小胥之腕倚病樹以泫然懷佳遊之如昨萍蹤無恙梔貌都非得勿赧然而笑天壤之王郎乎

琴媵軒詩序

懿夫小姑初嫁彭郎參軍得配新婦贅出逆於外黃許淳于以大白壻鄉何處近逋翁之書臺月地偏閒拓天孫之織室鏡聽有讖氷語不波既乃上范蠡之船猰兒涇口賃伯通之廡臨頓橋邊一條古巷知家具之無多三尺青琴解繡裾以作贈伴唯黃嫋狎比紅兒異椅妾之荒唐勝酪奴之風味此琴媵軒之所由名也時則書乂乞錢羅裙作譜倚竈觚而聽屐屧之歌坐井眉而和轆轤之曲珠原記事鼠亦拖置讀咏沙里下之書猜虀臼外孫之謎鷗波亭小荷葉盃浮學磁碻之雙聲博胡盧之一笑而乃藁砧千里炙輠十年漂溝水於東西戲池魚於南北中央四角如迴游子之腸下九初三屢

問油花之卜零丁欲爲剛卯誰遺宜其託離騷之姊嬃懷國風之君子也已況夫火色空騰木天難到既茹悲於杵臼亦飲慽於芝焚雖欲羯鼓解醒遮驍窮笑指鬱花以蠲忿謠湖波以莫愁而懊儂一謳伏雌再泣不可謂非小雅之遺聲焉加以草船送窮蛇杯致病九張之機欲拎百子之池方與椒口含辛榴房鑿空畫爐灰之心字秖盆開愁佩裙衩之男錢盧言歷勝於是糟糠無俚刀尺餘閒憐嫠下之音佳偏井轆之歌好朱絲押尾謾云倒好之嬉淡墨眠蠶聊作癡獃之賢汰存百篇裒爲二卷卿真爽婦僕是酒人看妙語之連環定酬我以傑脫小試榜枕之唱再申香火之盟他日者東方一騎遮莫槊夫人之城子夜變呼慎勿作周姥之語則吾且以

是序爲左券焉

蔣村草堂圖序

蔣村三徑名家清溪妙裔製鹿盧一體辨燈鼇四壁花徧老屋煙還飫其芳馨雲北數椽圖史資其枕藉貞莊鱗起嶂曲綺交此草堂圖之所爲作也夫其樓心於蘋香中神乎魚樂白心勵志黃耳司門東接馬塍西聯茅港斜通白鶴之浦側抱梅花之塢水平而石髮拖煙雨過而地衣染綠亦可以村呼平樂坊謠崇仁也已若夫金錢帖地銀花鏤牀赤樓十層矮僮萬指王元寶紅泥塈壁宗楚客文柏爲梁鄙情贅行方斯蔑矣爾乃華名獨坐趙號倚樓黃嬭味甘碧香酒滑六籍奴婢雜藝庖廚讀書而倪迂范寬摛琴則稽心羊體礬弟梅兒之外旁無雜賓戶牖牆壁之間皆著筆研范丹通三經而

灌園羅含縛一茅而置屋迹其懷瑾瑜游睢渙結契雲樽託鄉鷗家固不僅收濠濮於茱膚款煙波於闔閭已也僕驢邊書劵岸上牽船棘軸脂予孫胥颿輪推夫鵲羽二酉筦把三癸亭兼春尙能傭豎應可賭招裴廸於輞川訪戴逵於剡水則主客之圖舍僕又誰屬也

湖山泉石志序

若夫銅虎符分銀鱸膾老頭顱如胙髀肉生今署江湖長翁作水天閒話豈廉吏之心哉而乃旣修初服遂作寄公披披芰荷之衣毿毿煙波之趣不借五兩費和一枝看雨水東訪秋雲北方外之交恒來牖上之屐不絕打頭黃葉去尋野寺之碑負手夕陽歸趁閒鷗之話餘冬序錄消夏琴尊此湖山泉石志所由作歟乾隆癸丑之春迺秋槎先生於西泠橋上來納屐下之履已題漢上之襟郭泰信宿汝南爲輟鸑軛陳詡一造孝緒便坐鹿牀襟抱互期韋弦相答先生則蹈紟在握久識孤虛節槩驚人能知伎擊甫游幾甸旋涖浙東由鹽大使擢溫州臨海令韋恒爲政結愛士民范甯之官首興學

椶生桃穞於圍扉䅵稻芒於鈴下十年之內不決一因可以謝父老矣旣擢司馬以公過免汲黯移疾高岱辭官荅鷹塲劉思擊鯨於驚飈鯨魚徙池龔雋鱗於弱水先是先生鄭鄉兵捕盜海上盜不入境於是前宮保吉公來撫吾浙知其才武接以賓僚置之海疆委以緝捕爾乃身佩祛苴老鷹盜錞黃帽從軍白衣搖艫鋒鷹鶴滕矛挽魚鬚舟是輪飛䟴因艙勳犀能燭怪知渤澥之淺深𦍑爲䚢邪召龔菲之煽惑數奇者才與命妨理逵者遇與隱契蓋自是而覓藻之志荒泉石之癖深矣老屋三間綠陰一榻饘粥之外盡以購書竹柏之懷只宜煮石尋故紙之生涯踢蒼苔之絕壁碧山影裏聆莼夫之車聲雲水光中㕛原憲之履迹蘆洲漁笛西溪莼隱胥

此志也向使因虞翻之薦遂召左雄以馮唐之言復拜魏尚則頭銜老我手板隨人亦安能跳熱毒之場入清涼之國哉其機上螳螂之絃淡其天託蜘蛛之隱然則讀是志也以視耿都尉疏勒之泉李將軍灞陵之石又何如也

小栗山房詩序

辛酉之春歸自梧蒼錢唐及君積堂邁予於西湖之昭慶寺丹雛詛盟白駒永夕張絃末座識陸續於少年魏昭妙士訪郭泰於旅次尋煙竹所讀畫滬家酌參寥之寒泉弔鱷忌之白墖溯洄宛在行歌相和積堂有句云吹盡柳花飛盡燕夜來閒卻月當空扣舷一謳停觴三歎韋弦幽贊所由深也已而道處出縣便歸碧浪之精廬允南游學遠返黃岡之鄉校海水泊沒而幺絃之韻孤梁月蒼凉而異苔之思切乃與層孝廉孟昭招予讀書吳山之麓雖古之當別宅以護裴行啟山舍而處劉瓛何以過焉於時積堂年二十有二將歌房中之樂成博識之書暇日出小栗山房詩問序於予予惟性情

之貞謦盥之在水宮商之妙猶風之過籟若夫導活哇以歸
和激清吹以入古則陳進士白雲之序論之詳矣惟是積堂
之不能已於詩者子得因相習之久而敘其概焉夫寄瓶之
喻紙繆於北海哭社之祝殆甚於瑯家此何異入沈獲之鄉
游眼睨之國積堂則豚爲介特蘭是孤花斷機無聲遺帕猶
昔嫡寢之塵罷埽懷褒之牆倚香加以白華思深朱鳶天遠
縶井竈之言離將卷施其安託乃竟能苦縣初生强臺獨上
袁峻日課適得五十紙崔豹手鈔已過八千張傳鐙既契積
圻斯獄爾軋陷上之絲脉轆井眉之聯一觴一詠而涼雨欲
流半棗半花則春風似玡可以喻其芳潔矣抑又有難焉者
鬫筋既成則浮雲可徧鳳毛自有則丹穴能鳴故夫任畝朋

經筌徵命於東帛惠蔚弱冠舉孝廉於中書竟不知飲谷樓邱趣示乎鱗羽枕流漱石志潔乎松雲然從未有蟄竇纔冠之初而便稱獨行執燭前馬之日而自號漫郎婚義三商佳文十賚致齊眉之餉供養煙霞乞買山之貲妻孥梅鶴可不謂難與雖然司空表聖有言曰第一功名只賞詩則又不必爲積堂反招隱矣

屠孟昭詩集序

古人以文章之妙喻諸花水何也夫芳華似馥不改妍於故姿峻湍湲淼不遷流於疊瀆然而墜葉零而空條萌逝波往而新漲繼物理相代亦固其所故夫撏撦之病為優施所譏剽竊之詞非為雅所尚豈不諒哉古人以友朋之誼貞諸貧賤何也蓋窮愁茹怨旅雁叫秋一枝吳市之簫半束齊鄰之縕於是贈韋弦於新知尋舊舊於故吾意氣之盛飈激電流文字之娛波譎雲詭無嵇康不能堪之懶有傅咸不可及之歎然則貧賤之交游抑亦文章之知己乎僕於孟昭十年以長弟畜灌夫一坐之中心驚王粲每當燭花夕泣濤聲薄空雞鳴膠膠風雨不輟其唱鴻飛冥冥江湖以矢其懷引其吭

作百年之歌披其肝肅三游之氣琴軫既希酒悲閒作胷中塊滿耳後風生窮達之故相關哀樂之懷參半故其爲詩如霜竹裂秋朱火敲夏波濤鬱其聽變徵羽厲其節奏由其靈籟自天結體在已文如其人儒兼乎俠夫光宅之鐸流姑洗之韻碧池之鐵躍蕤賓之音懷響者悅風辨色者觸燧佳譽自有何假標目特以釣弋之拙勲其游息歌歡之侶習其抗墜君苗有焚研之慨成連有刺船之迎識曲聽真滋之媿耳秋冬之交僕將褰裳長安市上孟昭亦將偕計吏北行斯時也浴羽鳳池搖翮麟閣獻碧雞之頌演朱雁之詞孟昭且更以和平共雅聲摅

皇風僕無能爲役矣

杜詩集評序

自語錄作而禪理盡箋注紛而詩教衰何則道在矢橛者非形象所能膠趣在咳唾者非語言所得捃雲衣襯月而結璘掩其輝芝房擣流而榮光黯其耀故夫韓嬰輮炙不嫌於駢拇匡鼎斧藻彌取乎解頤辨色於秋毫之顛聆音在孤絃之外斯詩評爲足尚焉同邑劉君哲文游藝以煥其文媚古以啟其突王壽負書於周塗孫敬鑿論於閉戶嘉慶甲子之春歸自定海出所爲杜詩集評屬引其端予惟近代注杜詩者夥矣朱長儒仇滄柱之外杜說則標異於黃生杜闡則摭言於盧氏他如顧亭林姜西溟諸家類能獨闢攔言别標雋義飛廉桂館駐萬戶於堂皇昆明鯨波受百川之輸灌若夫評

語之作須深爲詳峻思殺厲羽翼黃鶴之編慧解冰渙潤澤玉露之旨以跡斯集何論伯仲夫鈞元不存乎闢靡測深詎精乎耀華挈領者即可見裘膠柱者難與鼓瑟是故意極乎幽修致兼乎賾隱同嘗一臠之甘而嗜好或異同賞一花之艷而品題自殊譬之環燕妬生不嫌乎肥瘦尹邢相見各極夫妍媸抑可謂飯顆山頭供侯鯖之饌陳芳國裡集狐腋之裘也已凡十五卷評者十三人海寧陸莘齋新城王西樵阮亭秀水朱竹垞洪洞李天生錢唐吳農祥永年申鳧盟吳江潘稼堂海寧家初白老人吳江俞犀月長洲何義門海寧許蒿廬嘉興許晦堂

西湖講舍校經圖後序

西湖講舍校經圖吾師福州陳恭甫先生主講敷文所作也先生金海著書木天傳翰學淹漢聖名擅經神東堂擬玉版之書衆殷徹蒼弓之注六儒名世五緯在胃豈直爲詞臣而已嘉慶壬戌請假歸閩務金娛親書衣承趣屬以密邇鄭門湖洄載櫂擧汰下武彝之山挂席泥廣陵之水蓋今大中丞阮公學使者文公皆先生座師也史遷游學子貢入吳北道之主是依南學之風不墜房暉遠爲博士試四五百人杜夔隆說春秋雜三十六事虓俞聽樂而難曉震其屄閫輪扁庀材而鈲摫棁夫繩尺術眞有四門亦盈三先是中丞闢詁經精舍於孤山之麓以課經學詞賦之士一椽煙水四壁絃歌

雲霞結朱墨之緣文字消宕游之氣先生以其近文瀾之秘
閣兼山水之奧區自湖之南移館於此遵明讀示嘉靈爲卒
術搜齊梁佳本古井粳深鐵趙編絕會中丞屬撰等纂輯經
邪而先生總其成比事之旨參諸沈兼通義之例附乎邱葵
七經異同三傳沿革益進乎此也今夫周情孔思未必騶魚
鳥之緣霞想瀰懷不礙識萍花之面琴修百衲鯖膾五侯打
頭落葉無非勸後之書出手梅花已悟圖中之易一篙春水
大有蟲魚千古膏肓不因泉石分將蟹火給事鐙紅滌向鷗
波崔珉硯暖杏那律爲九經庫虞世南作行秘書然則此圖
以校經名之示謙也撰舞堂不入神士羞稱已附執經敢呼
都講威忠選士識魏遷於衆中叔向聆聲召鬷明於堂下在

三之義能不覺然先生將以癸亥十月之望筮吉還朝屬爲後序夫譙周之影留於學宮國喬之畫貽於永好況如揆者與糖蟹之譏懷舞鶴之悲驪駒在門青衿改色菰蘆無恙山水方滋自崖而返我勞如何則茲序之作亦所謂士伸於知已也

眞谷文鈔卷四

海昌查　揆梅史著

靜嘯山房詩序

僕交於故鄉得二陳焉一爲茂才君敬璋一爲學博君傳經唐棣碑前靑楊宅畔家街之妙一門有兩秀才祖構之士並時呼小記室揆聞其修尙與彼顏行問姓嬋嫣況是傾筐之舊論交緦布遂爲華首之期文酒之娛抑又次焉於時周松靄吳兎牀俞潛山諸先生以經史考證之學提唱邑中茂才數從兎牀先生遊蒼蠅似漆點漆葉以無聲流螢欲秋然殘竹而嚮且臙皮天鼓震秦漢之希音蟬翼古香拓齊梁之舊槧由是王粲架上多蔡邕之貽任昉牀頭半沈約所致翔實

之學薄才語而不爲感激之行欲上書而屢悔於是毀辭逐
貌以學博爲勝矣靜嘯山房者學博之先司寇公別業也青
山一桁尋倚書之故莊平泉數畝問僕射之昔夢胎厥之力
其文史歟夫蜩螗鳴秋每致怨於衛羽鋒鋭嗷空亦逞時於
折膠十年以來里中酬唱不乏雅流人外浮沈遂多往事如
陸君素生鍾君太源吳君衡照王煇馮君念修家弟奕慶類
皆摘葉尋秋粲花吮墨泛筆瓢於流水走芒屩於空山矜一
字之奇叩門共賞設隻雞之局褰裳相從爝方見跋鐙亥慈
其商談衛已成林坐客思夫大嚼盎殘幾乎託廕庥於滙波
寄形帳於葭席者已而乃搏沙爲人茫茫易散祉塵障面碌
碌都非數君者或躍馬水天或横鞭雪棧或窮塗淚泖則

歸來或烟水生涯署船徑去甚至齧齒半入湘東一目曾幾何時而生老病死散釋氏之微塵南朔東西黔墨子之曲突乃如此其甚乎由斯以還學博則頭上氷銜手中玉尺三縮人夢乃釣桐江之魚大鳥不飛且戢鴟林之羽抑且麻衣吹雪虀臼受辛明月刀鐶婿鄉姿在飛龍驟店吟骨多消其命倡也如彼其遭時也如此則宜其詩之鬱伊善感謠詠獨愁故自浙東之遊而被聲尤響豈非彥和所稱怊悵切情歐陽所謂窮愁易好者哉抑又有慨焉國初以來海昌氏族陳之與查東西相望三戟崔家青箱王氏銅龍玉虎起宰相之池臺金馬碧雞擅才人之詞賦宗袞之儔俯鏡萬流上遊之高下揖衆藁今且狂瀾東盡衆呴驕其渦流樗木夜灰聲斤斯

其朽榦巢痕宛在誰栽旌節之花京樣依然未改文章之樹盛衰之故古今同慨者迹所託夢寐勿諼王鎔論家門集謂安平崔氏汝南應氏皆累世有文才韋續謂李揆門戶第一文學第一故茂才君有宗譜之輯僕亦將網羅家乘自爲一集學博倘有意於斯則花萼一編琳琅滿目庶幾王鎔辯衛之旨矣若夫鄒百氏之言作千秋之想懸之國門其人斯在君固有其卓然者陋見曲聞無當揚榷爲迹乎時朋舊之歡與夫兩家榮落之故斯集之作在絕續之交知己之言非貢諛之習云爾嘉慶乙丑九月序於都門之太平湖上

東山詩榭序

乾隆辛亥壬子之間予方弱冠與少白陸先生家茂才世官結吟榭於龍山之麓馮茂才念祖吳孝廉衡照舍弟奕慶與焉於時蒼琅萬个春水一池荷或爲比屋之居蔡邕有贈書之誼盍星紀一周矣顧予與諸君齒相亞而少白則十年以長兄事師事吾無間然曹劉而外王粲爲新出之才紀群之間孔融作忘年之友既而南廬展軨燕趙負笈江夏張紘年少游學京師鮑照才高掌書荆楚而僕亦以地不生金天難雨粟作廬中之窮士泝闌上之烟波檥里迴車惡谿阻櫂以致爨題杜預之頭鼠穴瑯琊之面敦槃閒如慨其歎矣今年沽春湖上買夏里門少白復與諸同人結東山詩榭手一編

見示而屬予引其端予惟曾子之言以文會友大夫以下成羣立社序在乎州中塾處乎門左閭胥則書其敬敏任卹族師則書其孝友睦婣黨正則書其德行道藝謂六藝則黨正所掌榭所由昉乎夫地黃之喻曲逢之說君子所以敵五交弭三釁也是以稽康與呂安則千里赴之徐曠詣沈重則數日去之予蓋與少白同元味者十年而得其爲人之所難者三焉縣駬之駿受覊於衡軛搏埴之器就矩於鈞繩四門小學博士之選嚴一品白衫制科之策重少白乃屏蹟黌宇脩蹤蓬藋有劉瓛之學而不舉秀才有左思之才而不就記室所難一也白雲可耕綠陰遶屋戶有千竿之竹家無十雙之田王遠知唯以松水自給黎景熙不爲饑寒易操古今雖

襟神契者一所難二也逃空谷者難聆其足音託狹鄉者易臨其襟抱是以傳嘏拒夏侯之交公沙割荀爽之席而乃方圓可施通介一致所難三也今且與諸君子締雲霞之契乞朱墨之祿乘波覓月鷗背尋秋一塵蟹舍不稅漁租半畝篁田貪嘗筍味冬心耐老秋士耽吟塊然客子跂予士鄉君家笠澤翁有言曰季札以樂卜趙孟以詩卜僕爲君卜之矣

屠蘭潛丈昔遊圖序

若夫吳帶曹衣爲九邊之行色燕南趙北生四坐之酒悲暮年動髀肉之嗟皓首有風雲之氣如昔游圖所述者豈非魁傑之士哉蘭潛先生謝跡壯遊希蹤肥遁拳毛已老不忘識塗之心霜棧欲秋尚作摩空之想十步之外芳草未歇百年之內白髮何多擯故我於朝華攄舊懷於夕露縑素所託情何深也當其袪袪作健瑣瑣論姻客中送客縫絲而於他鄉山上有山作藁砧于萬里二姓合朱陳之好三星明秦隴之間將調瓦礫服勞祖構爲禮而乃葦潤州之女壻鶴雀生嫌劉丹陽之妻兒擯椰消食舊衣徑去貨餈何從絲挂山頭始爲馬客湖移屋裏誰見夫容方將補卜式之郎就呂範之吏

而彊環又折破鏡不飛三輔蒙塵易隕窮途之淚二陵風雨誰招少婦之魂百二關前白衣祖道五千里外碧菲求歸斯時也洪爐熾炭頑鐵能銷瘴海狂瀾孤蓬難越毋論孫楚之傷心安仁之改服猶然兒女未一彭殤而即此蜷局靡寧支離不泊雖有達者能不腰可減帶腸若涫湯也乎先生則短後衣輕遠游冠好發軔雍梁之墟展軨參井之野子午關險戊己屯空削華岳於鷹肩綴黃河於衣帶驚飈起而哀笳鳴嚴霜零而木葉脫客饕冷炙酒思如潮馬齕殘芻秋聲如雨扶風豪士爭呼袁絲為兄河朔健兒願識朱家之面然且留賞野迴獨灑歌成幾至符姚半人要稱一足眼中有鐵背上生芒其遇可謂嗇矣其志可謂艱矣今夫轉蓬逢為車者脂牽

之病也化莖爲茅者隨牒之機也先生以渟蓄之懷樊輪虢之瘁以洊布之幹信嬴絀之遭既作歸人還爲遷客移家於越隸籍錢唐指青山作謝家儔黄金爲范蠡甚聲聆婦姑之巖花影滿郎君之谷弱齡之子已舉孝廉伏元度有言作父如此定何如也而乃年華易邁流水如斯暮景飛騰夕陽無限車轂轂以生角老我是鄉日冉冉以成秋故人何處記金臺之突兀作銅狄之摩挲男兒爲肉飛之仙此日有腹痛之感關河不殊腰臘幾易宜乎話飛狐而絫欷唱黄麞而雪涕者已夫中年以往覺哀樂之概多哉影以還悔少壯之日短巢痕已掃鴻印難尋臥安樂窩中話零丁洋裏弔險殊塗今昔異視有不恤底戾歎周行者非人情矣先生遺矢未三曲

踊能百望婿鄉而韞結睠客路之蒼涼自佷河北元菟城南履綦痕銷鼓吹夢杳攬斯圖者雖謂沈約愍塗之志張載敘行之撰可也

錢唐龔氏譜序

翼邑五正懷姓九宗氏族尙矣少皡五百歲鳳鳥適至叔向十一族羊舌僅存譜系尙矣有唐以降日失其序夷緦麻之心爲道路之子志士惡焉胡文五峯仁親矣其好懷沈雜戒夫敝俗雖宗派孤狹而屬籍燦備爲家譜若干卷受而讀之嘆其比類之嚴結體之允蓋其先系屬龔姓繼嵩胡氏爰自餘暨徙於錢唐范蠡去越便號陶朱孫卿在趙乃稱荀子異姓爲後吾士已睽若欲尋落葉於故根訊同穎於異畝則三徙之後孰指其枌榆五世之親已絕於袒免李世林屬絕本宗高隆之養於姑氏別生分類援附滋疑或者謂守墳墓者四姓同爲一晁分南北之兩祖何嫌二鄭爲賈之子別爲孫

氏隨季之後更有范文正不妨偁葛齡之孤花疏醴泉之別派而嚴莊互見魚鄭同稱言張祿入秦之義有莒人滅鄫之嫌抑又難矣丈乃纘戎祖考踐履宗旨謂言姓有忘本之譏復姓昧繼絶之例恩義兼盡權衡爲難於是法王氏之兩宗爲眞公之北祖斷自始遷自爲一族或仍胡姓或復龔姓綜以旁行詳於夾註題曰錢唐龔氏宗譜重本宗也至於青寧程馬有錫類之蕃蜾蠃螟蛉有式穀之好以視夫數典忘祖甚易得姓者又何如也次君元杲善讀父書兼成兄志排纂旣訖屬引其端夫爽鳩御龍必推得姓之始青牛白馬亦謝受氏之初古人非無稽之談後世多自誣之事閔子騫之華胄已逝崔武子之子孫滋媿何增高價祗見單門此則麟角

不矜鳳毛自有不必溯遠系於黃神淪分流於碧海儻頭銜
求者肉譜能勝濟陰則辨宗著錄開元之源派爲詳絜矩前
哲謡諑何辭三從九親良用慨嘆不圓之義頌詩而已

郭祥伯詩序

士有種藝文囿扶輪雅軌巋嚴在望豈一葉之能蔽洪廠承流非撮土之能障故通塞者命耶焉以中處閒達者才閼然而日叢尚能外形骸以燭微均平陂以觀化則汜乎洋洋浩乎皜皜文章之權其源遠下吳江郭君祥伯與僕相見於錢唐爲予論次其詩而以所自爲詩丐序於予踰年未有以應也嘗風引扇不增涼於炎輪因螢爲囊不助曜於月御顧唯隴西少年責言於杜牧蘭陵夫子著論于士和以彼方軌前秀要由騰驤時流僕與祥伯河濟分流陶匏異響竊謂尋閱之殊可免比附之習芳臭之合乃無差池之言相者舉肥夫豈通論國朝之詩度越先代秀水漉其芳腴新城數其麗藻

自餘作者韶夏迭奏正變不同流別改詣要求有不胚胎性和茹含物始汲新擷與自名其家苟背斯旨無當述作祥伯吐納百氏驅役萬景幽思入乎層淵纖毫狀乎虛彙其慮雋其旨潔其臭芳朗乎若疎星之映絳河焉箇乎若輕雪之曼寒松焉淙乎疎絃之韻幽澗翻乎駿驥之駐峻坂焉僕不自揣輒以沈寘之思桀厲之氣苟執敦槃勝薛爭長若夫馳情於悱惻縈魂於靡曼一唱三歎如往而復感物造端吾無能名夫元蟬飲露輸其貞聲之淸犧牛被繡畏其主文之著乃邃遠之韻適以召窮輸號之跡惟以送老亦獨何哉抑又思之充棠之香寄薇不能損照乘之色積晦不得翳故貞元名士終被尹樞之薦正平淑質乃爲孔融所知祥伯亦珍此緗

縋剮彼搜揚已矣

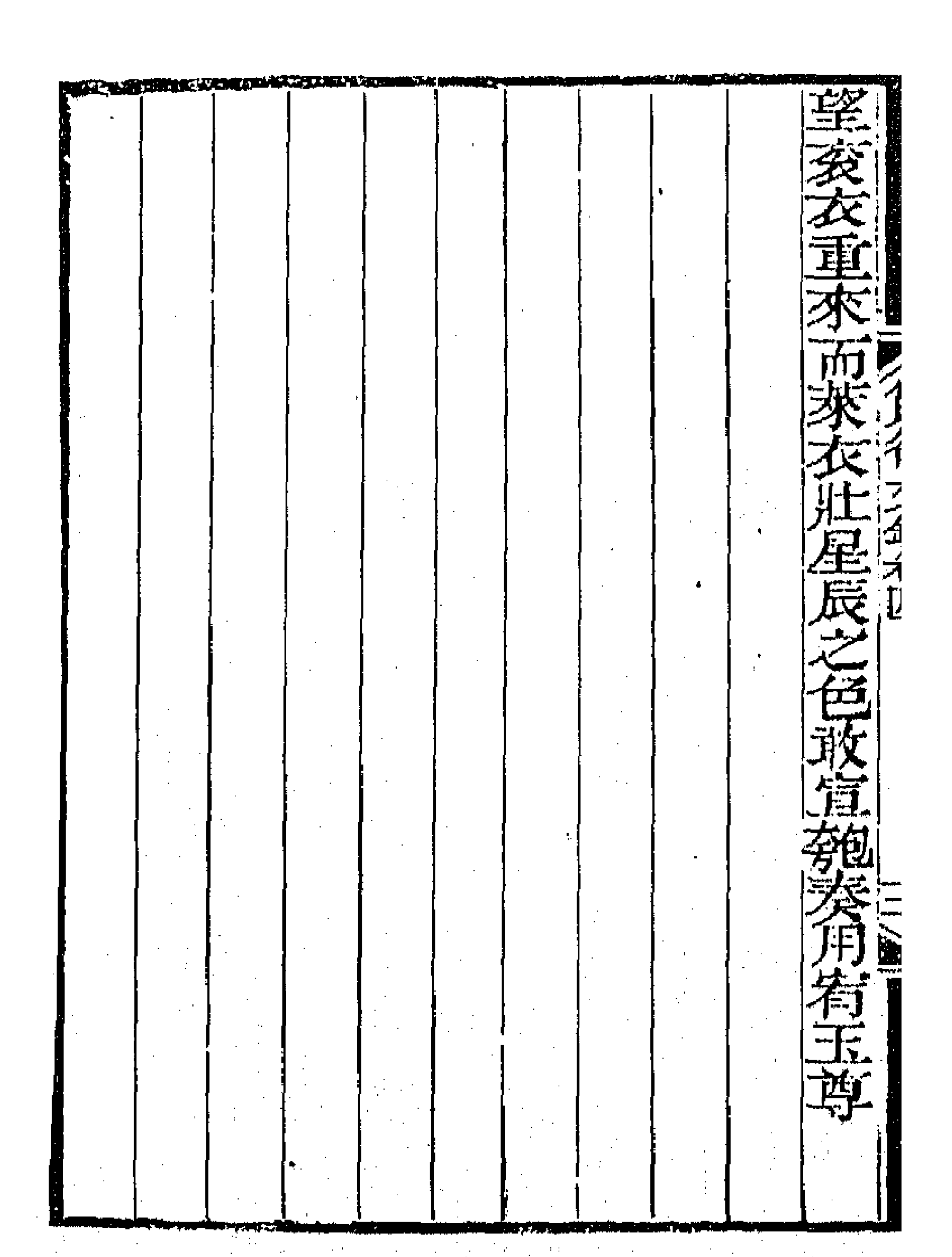
誥封光祿大夫阮湘圃先生七十壽序

嘉慶八年癸亥今大中丞阮公撫浙之四年於是封公湘圃先生開七袠矣問年書亥和神當春中丞鞠膝奉觴黎收上壽禮也三貂盈坐百笏連牀上方文綺出供官廚南海伽楠濃熏寶鼎披方慶之錦衣腰李靖之玉帶曳尚書之履其執太保之如意金罍四升廚帳百步袨纓舞前斝珈拜後老人星象太史奏見於東南萬石家風

天子亦知其門第惟先生貌古雲礨聲諧金石璽璽充德之符秩秩清流之璧有文在手字作三公維岳降神學通七緯德輶孔碩福履斯綏當招勇將軍之有事於楚也刀佩呂虔甄鳴周訪兒子儀之胄同紇心鶩拔考叔之蝥許人肉袒先

生則侍行帷幄祗奉韜弭警枕聞雷磨盾若雨既而弓名克敵城號受降鐵鑄定秦檄傳詛楚鼻飲頭飛之俗爭饋壺漿辰山癸水之天譴輸賓布勒衡陽爲銅柱挽湘灃作銀河斯時也雖欒武讓功日碑郝賞而官周勃之子細柳屯營竇留侯之封辟疆拜賜固其所也而乃謝榮紱冕棲心烟蘿僕爵深衣雖今潤古蓋猶然祭遵雅歌之風杜預春秋之志焉洎中丞丹毫畫日驄馬觀風方且參佐扶輪亭公負弩法冠蟬翅赤鳥鳳文霍禹几席豐錦茵以再重叔孫左右侍繡衣者五百先生頗謂斷委珠之操則單肉亦可惡也聆生魚之話則飲馬亦足式也笑靖郭君之綺縠郄婁董蘄之中金何當春湖夕泛尊鄉獨游棲雲不驚野鷗無忤若木丹篆鐫胸貫

圖在掌揣遁甲之素書受風后之金法託志韜鈐其心術述八關齋後賡漢武之鐃歌一品集中演衛公之陣勢蒞自中丞涖浙以來汝水生金涼州雨穀霧沉蜃市沙淨烽帆宣
聖化於載籍闕
皇靈於海澨遂使三神山色均歸盐地之圖萬籟鮫人同聽鈞天之樂此固中丞之扉能燭怪鼎可銘姦抑亦得於過庭之訓爲多焉某等龍門沆瀣鯉庭桃李何武入郡先詣學宮高馮知人嘗綰賜鐃翹材館傚文選樓高帶對揚入覲之時適介祉躋堂之日歸邪見而老鳳高鳴屈軼生而大椿並茂幔亭曼龍八騶啟行華黍歌終雙旌先路召溫嶠於丹陽遲德林於禁內倘使鑑湖可乞則西湖即湯沐之鄉所



望袞衣重來而袞衣壯星辰之色敢宣匏奏用肴玉尊

許芋園先生六十壽序

嘉慶九年甲子比部許芋園先生春秋六十矣於時九寓燮諧八紘仁壽先生與戴恭人韡

和念

醇並介遐福貴貴貴老式邁前武丈夫子六人長君以乙科出宰晉擢州牧次君舉孝廉者二舉茂才者三諸壻皆升選孝秀迴翔

禁苑人倫之盛世胄之華光德高門何以踰此夏六月十有一日爲先生懸弧之辰用敢拙質奉觴以進曰懿夫觀河作洛之年寶鼎芝房之日朱草擢甤黃星代曜歟錫之福先於卿士箕翼之徵被於碩望雖珠靈祕字金版珍符更老引年

逈乎麟鳳是故閟宮之詩令妻壽母言能壽其親也栲杻之詩豈弟君子遐不眉壽惟君子能壽其民民轉以爲君子頌也而洪範五福之一則君子之所以自壽者已若夫捄張國雅抗墜宗英以腸胃爲錦繡以詩書爲羔雁經明行修聞於朝撫字催科勞於外洊歷所至榮養靡劬登堂之士皆鄴秦之交丞相以下拜虞潭之母是時先生繼母馬太恭人方在養也尊榮邁等神明不衰會元之齒指不勝名甲乙之科歲無虛選乃復親見河清頻聞天笑嘉慶四年春

合慶覃賚榮芝茂匾額及緞匹銀兩輿服几杖賜睟濬之高年福壽康寧予齊賢以手詔天錢地錦匪頒孝行之門羲書堯章親製文宣之號先生之壽其親者有如此始自進

士飛舄滇黔爰以循良人貳京尹猶犵爲佩犢之俗識紫多
椎牛之豪加以苗逆之軍儲重以永定之地防據蘭分竹儒
者知兵塞薪堰流恭民乃粒當其銀釐作貢白馬虔祠千里
輸糧士無饑色一人捧土河有安流麥秀雉雊泄羽萃恭之
邑桃花春水恬波魚君之陂碑傳永於箪中飛書走檄召倪
覓於內史開渠溉田幾以鄭名男呼賈作毋絮古矩今殆猶
晉衛則先生之壽其民者抑又何如矣且夫春氣瀰身備純
嘏之理甘雨及物即茂芀之徵是故石奮歸老尚居子舍潞
公八會多厲逵官親親仁民景福所介洎乎萃譁里門曆景
游釣開園看竹橫几授經笑謂汝曹漸催吾老何可一日不
有此君綱直其體一如割肉之必方賙卹爲懷尚似其魚之

興歟則先生之壽其親與壽其民者適以自壽其身焉猗歟盛已三壽作朋義闕有間紬繹幽滯意或在斯夫采蘩采蘋有鄉賓之儀燕禮饗禮有國老之養將以承流宣化厚俗明倫緝御授几豈徒晏衎某等均在隨行之誼遠慙撰杖之私踊涔水小目已眩夫滄波爝火光寒望難窮於霽月祗以榛蕪之詞用肴岡陵之祝揚搉未盡可任主臣

陳穀水詩序

信安之江穀水出焉僕昔于役栝蒼渡錢塘而東大雪揚飆龍濤駭夢窩舂而上尋嶺猶天嚴瀨以西飛湍若驚邪許之聲與鳥雀相亂咳唾之響與巖谷互答敝裘不溫衆暖於午晡孤侶乏爨取飽於漁飯已而出險涉幽如夜赴曉自陋湖曠疑魘得醒弈雷失響漸聞杙女之歌溪水來照深見游魚之影逌然悅然如讀吾友陳君穀水之詩焉君舊籍蘭溪來隷錢水吳潛仲講學之地楊文貞作記之年圖畫猶存發獻於殘竹觴詠不廢寤寐於獨松因以穀水自號比之張掾幽憂發還吳之想歐公著錄標思穎之篇矣若其澄清攬濁有叔度之陂量腹度形有敬微之峻目不平視五色祛其妖淫

口無擇聲入音諧於喉舌無何郭綦之游先至京師育禹之彈乃生管志西向而笑衆來長安之街北而再拜釋菜紫緒之管輪蹄之聲不溷其雜頌燕趙之氣盍循其詠謠斤斷不邏山木自敷其榮棘灰不嫣駛流莫反其壤轂水之詩然也抑轂水之性然也都門會合閒述舊聞西泠作者自杭厲而後各有祖述洪聲纖響音均稍殊同賴異苔流派靡閒二十年來續南皮之游倡西江之社者阜華藏老人朱青湖徵士其人與君少從華藏游得其津逮華藏家富春轂水所由以入江者宗旨所存流別斯在故其詩清峭幽折則鷗灘之迴湍也紆徐容與則闌上之烟波也樺燭之景疲照於昔夢烟墨之趣宛涉其前遊吾又逌然恍然如溯皐羽之臺而東焉

僕未識華藏及見徵士儒林丈人襄陽耆舊所著南宋古蹟宮殿等考孚形詳彖遨之方朱育有土地之記乃攸戀爲風之石室之藏風流頓盡有華屋之歎而君西湖棹歌一卷酒爐夢醒則莊舄越吟土銼殘灰則黎氓戀語煨榾柮之火藉以坐忘披蒙茸之裘因而擁鼻又愀然有吾土之思矣豈直轂水云爾哉

送陳雲伯之官皖江序

皖江襟帶松滋鉤連彭澤圖經卅郡太康吳地之記軸艫千里盛唐樅陽之歌雲伯之行泝流而上驪駒東邁禮器南行大江徼東坐牛渚之月六朝如畫爲蟂磯之雲扁舟高詠其斯人歟時則冬花餞臘秋士歌離倦馬嘶而寒草枯朔雁鳴而微霰集層冰未摧高於馬腹曉月欲墮大如車輪祖帳之士多班荊而語祀軷之夕乃自匣而反江淹錄別道路所以逶遲嚴助告行公輔爲之動色蓋雲伯之留京都者五年矣玉杯繁露蘊彼天人金支秀華輸其才地　山莊一賦擬於三都名卿相揖設此坐以待君朱邸開筵降兩階而摻袂而乃蘭成射策介子投觚羽翩迴弱水之波大鳥擧蓬山之翅

襒裾即去捧檄遂行致足慨也抑有說焉夫天廐立仗孰如
歷塊之良富媪効靈無過嘉禾之瑞故夫潤色鴻業者館職
也阜成民俗者吏治也茍況儒梟亦就蘭陵之官枚乘才俠
勉赴宏農之尉樂遜以牧人被薦劉炫以吏幹知名爲　朝
廷得一詞臣與爲郡邑得一循吏疇輕疇軒吾何烕焉雲伯
行矣何武入郡則先詣學宫王符在門乃不如縫掖銷聲箏
笛之浦發韻弦歌之鄉文學飭治倜乎遠哉今　天子孕
虞育夏敎孝養老州縣之吏許乞近省皖之去浙不越千里
放衙丹嶂視牘白雲置文度於膝上侍不疑於食前祈貫池
之魚不勞封鮓餉新安之米無事耘瓜施於有政殆謂是矣
賒歙之閒接祖籍在焉他日長卿倦游居安命駕識剌滿車

攜展幾綱對敬客之殘客呼閔貢作州民看碑白岳話舊黃
圖書雨亭成停雲館徵選毫頌德換請爲鄉人先是行也王
編修澤爲圖楊員外芳燦陳學使嵩慶編修用光孫襲伯均
錢學錄林趙明經春沂各爲文詞贈行嘉慶丙寅穀日也

何蘭士太守方雪齋詩序

乙丑入都始識蘭士先生已而先生出守寧夏同人賦詩贈行揆亦與焉積雪狼居右斷匈奴之臂夕陽熊館斜歷赫連之刀乃東園之倏再榮北邙之蒿已長道路所歎豈獨交親庚戌之遺惟此文字非古所稱頁二千石哉所著方雪齋詩如干卷鶴軒遠翥鼉燦其陸離蟠鼎騰燄剩蕊郁其馨烈益山川悠遠寄疎越於朱絃椒桂信芳飫甘脆于俊味讀其詩想見其爲人焉　國初以來山右稱詩澤州爲倡進洋踵之或制雅緝頌論思於廟堂或楚謠漢風引吭于湖海後有作者莫之或先是以石門所輯以文貞冠篇新城之派則天章入室夫平涼古郡雅善商歌河朔少年多能壯語華山貢

樂朱干苓落之聲闔龐激管整甲辛餘之曲固宜審音均於碕礉之間析疑字於崛嵎之寺詩祠流水如讀蚜蚄之碑唐俗西風宛虞蟋蟀之句此其地然也先生詩以昌黎東坡爲倘又數從程魚門張瘦銅王蘭泉諸老游靈光賦成蔡邕因而擬翰李智刺入郭泰爲之下牀由是瓢酌天漿衣翻霓舞遏雲而拓戟成吟鬪雷則倚柱以嘯海懷霞想陵緬塵外之標驚擲鯨呿噲呟水上之響此其才然也若乃勁羽鴻騫奮藻鱗莽條零水部之梅姿挺霜臺之柏

御屏記名由諫官典郡匡廬對面借外臺著書竿牘二百五條引春秋以決獄河圖三十六事覽江漢以興懷乃一廾一沉隕羊公之涕淚再仕再化見遷瑗之風流淒其五袴邈矣

三刀涼州有來暮之歌玉門虛生入之望此其適然也今夫矞雲雖麗而潤物于錦而蟲采信美而曜靈於夜光蓋究其用則川瀆効能久其道則神心妙遠先生當王尊叱馭之日非馮唐垂暮之年歸路三千只餘琴鶴行年四十已㲉弧矢即使鑄像一軀遺愛燉煌之郡寫詩三部分藏官亭之山而後世之慨擬于陳思九原之悲過于隨會豈止郡國所惜抑亦文章之士所爲噓欷頹息者也